



# Libretos

de Payasos, Titeres y Mimos

*Para rescatar valores de primero a quinto grado*

[www.fundacionvolveranacer.org](http://www.fundacionvolveranacer.org)

FUNDACIÓN

**Volver  
anacer**

SIN ANIMO DE LUCRO

Este folleto tiene el fin de que gratuitamente puedan descargar los libretos , para que monten las obras y las lleven a los niños del sector en sus cumpleaños , a los colegios y pagar la alfabetización , estaremos subiendo a la pagina mas libretos , si tienes problemas para descargarlos ,escríbenos , para enviártelos .

Para mas información favor llamar 581 77

77

# Lo Mas Importante

(titeres)

El Desfigurado

Títeres necesarios: tres, uno de ellos desfigurado.

1 ya estoy un poquito mejor ya no me duele tanto.

2 uun que te paso.

1 es que tuve un accidente pero el medico me dijo que si me tomaba todas las medicinas me aliviaría muy pronto.

2 que ba tu lo que estas es muy desfigurado, que monstruo me escondo, mejor me boy.

1 pero no tengo la culpa es que me queme.

2 cual nadie quiere jugar contigo, nadie quiere ver, tu cara me da asco, me haces enfermar, mejor me largo antes que me de un malestar.

1 llora mucho y se lamenta de su condición diciendo nadie me quiere, no se porque me odian, si no tuve la culpa, fue un accidente.

3 entra cantando yo tengo un amigo que me ama me ama.

1 pero ese amigo tuyo no me ama a mí, yo el súper feo al que todos odian por desfigurado todos me aborrecen.

3 no es la verdad el si te ama, porque el no mira tus defectos porque todos somos iguales y no debemos juzgar a las personas por su apariencia, credo, estrato social, raza o religión.

1 y tu amigo no me rechaza por ser un monstruo superfeo.

3 claro que no, tu no eres un monstruo superfeo tu eres muy lindo y para el eres valioso, el nos asqueta tal y como somos, porque el me enseñó que todos los seres humanos tenemos el mismo valor, el es mi profesor.

1 me ama a pesar de ser tan desfigurado

3 claro que si ven cantemos juntos y celebremos porque ahora ya eres amado y hemos encontrado que todos somos iguales y debemos aceptarnos tal como somos, cantemos juntos.

1 haa, pero que bien ahora ya me siento mejor de saber que hay alguien que me ama y nos enseña que todos somos iguales y debemos amarnos, gracias amiguita y chao niños ámense unos a otros.

# Nadie Me Escucha

(titeres)

Títeres necesarios: tres

1 no se que hacer , es que nadie me escucha.

2 yo tengo el mismo problema es que nunca me escuchan.

1 voy a la escuela y mi maestra esta ocupada y no tiene tiempo para escucharme o responder mis preguntas.

2 llego a casa y mi mama esta ocupada, tiene que cuidar al bebe y ocuparse de los oficio de las casa.

1 y mi papa nunca esta, tiene que trabajar asta tarde.

2 mis abuelitos viven lejos y no pueden escucharme.

1 y nosotros no tenemos teléfono para hablar con mis abuelos.

3 que boy hacer tengo que hablar con alguien que me va a escuchar.

3 ya se, boy hablar con mi papa y mi mama, les boy a de-



cir que quiero que seamos una familia y que necesito de su amor y su ayuda que me gustaría que me escucharan y como siempre que hablo con mis padre y les cuento mis problemas ellos me escuchan esta vez también funcionara, que bueno que desde que les digo que quiero que seamos una familia ellos, mis hermanitos y yo, permanecemos unidos y nos escuchamos unos a otros.

1 oíste eso

2 si dijo que dialogaba con sus padres y así siempre la escuchaban.

1 que bien vamos a dialogar con nuestros padres unámonos para que así seamos también una familia, nos amemos unos a otros y nos escuchemos unos a otros.

2 si estoy de acuerdo vamos a nuestras casas.

1, 2: gritan la solución para que nuestros padres nos escuchen es el dialogo, la unión y el amor.

# El Chico Malo

(titeres)

Títeres necesarios: tres

1 sale enojado le tira saliva a los niño, dise soy muy malo quiero hacer maldades.

2 entra cantando y saluda a los niños

1 ya tengo a quien hacerle maldades , ja, ja, ja... sale a morderle la oreja y le jala el cabello.

2 se va llorando

1 ja, ja, ja... soy muy malo y escupe a los niños de nuevo, los odio a todos.

3 sale cantando y saludando.

1 huí allí hay otro boy a hacerle maldades, y cuando se dispone para hacer maldades.

3 dios te ama, si el te ama mucho.

1 pero es que yo soy muy malo y no creo que alguien me ame así tan malo.

3 dios te ama tal como eres el quiere ayudarte y perdonarte, ven ora con migo y pidamos perdón a dios y a los niños a los que les as hecho maldades para que todos seamos amigos.

1 señor dios, perdóname por ser tan malo, gracias por amarme como soy y gracias por no rechazarme, Ho ya ciento que dios me a perdonado.

3 si el ya te perdono, pero también tienes que pedirle perdón a las personas a las que les as echo maldades.

2 sale cantando, la, la, la, la.....

1 se le acerca, oye, ven acércate.

2 no, no te acerques, tu eres muy malo.

1 no ya no soy malo dios me perdono y yo quiero pedirte perdón,  
me perdonas.

2 si claro que te perdono que bueno que ya no eres malo, que rico  
que eres un chico bueno.

1, 2,3 salen y cantan junto si la maldad viene a tu corazón dile no, no,  
no por que soy feliz.



# El Desfigurado

(titeres)

Títeres necesarios: tres, uno de ellos desfigurado.

1 ya estoy un poquito mejor ya no me duele tanto.

2 uun que te paso.

1 es que tuve un accidente pero el medico me dijo que si me tomaba todas las medicinas me aliviaría muy pronto.

2 que ba tu lo que estas es muy desfigurado, que monstruo me escondo, mejor me boy.

1 pero no tengo la culpa es que me queme.

2 cual nadie quiere jugar contigo, nadie quiere ver, tu cara me da asco, me haces enfermar, mejor me largo antes que me de un males-tar.

1 llora mucho y se lamenta de su condición diciendo nadie me quiere, no se porque me odian, si no tuve la culpa, fue un accidente.

3 entra cantando yo tengo un amigo que me ama me ama.

1 pero ese amigo tuyo no me ama a mí, yo el súper feo al que todos odian por desfigurado todos me aborrecen.

3 no es la verdad el si te ama, porque el no mira tus defectos porque todos somos iguales y no debemos juzgar a las personas por su apariencia, credo, estrato social, raza o religión.

1 y tu amigo no me rechaza por ser un monstruo superfeo.

3 claro que no, tu no eres un monstruo superfeo tu eres muy lindo

y para el eres valioso, el nos asmeta tal y como somos, porque el me enseñó que todos los seres humanos tenemos el mismo valor, el es mi profesor.

1 me ama a pesar de ser tan desfigurado

3 claro que si ven cantemos juntos y celebremos porque ahora ya eres amado y hemos encontrado que todos somos iguales y debemos aceptarnos tal como somos, cantemos juntos.

1 haa, pero que bien ahora ya me siento mejor de saber que hay alguien que me ama y nos enseña que todos somos iguales y debemos amarnos, gracias amiguita y chao niños ámense unos a otros.

# Estafadores

(Obras de Payasos)

1 escena: los dos primeros payaso se encuentran en el senario, uno dice tengo un hambre, el otro responde y yo otra, el otro dice: entonces son dos hambre, pero sabe que tengo un plan para conseguir plata y comer.

2 escena: el otro payaso responde: si y cual plan es, el segundo se acerca y dice te voy a decir en el oído pero no le digas a nadie, listo, si esta bien dígame pues: chu, chu, chu..., el otro payaso grita como que vamos a estufar a la gente.

3 escena: te dije que no dijeras nada ahora ya todo el mundo sabe que los vamos a estufar, el otro si pero es que usted me dijo que no dijera no que no gritara, pero que importa sigamos con el plan, que es lo que vamos a hacer.

4 escena: el otro payaso: vea que nos hacemos los muerto y comenzamos a llorar y cuando las personas pasen, les decimos que nos den plata para el entierro y cuando ellas se vallan nos levantamos y nos la gastamos en mecato, listo.

5 escena: listo responde el otro, agrega: pero quien se va a morir el otro responde muérase usted ve y porque yo muérase usted que yo estoy amañado así vivo, el compañero agrega es de mentiritas y nada mas, el otro dice esta bien pero de que me muero, el amigo repone, muérase de que una gallina le pego una patada en la cabeza y lo desnucó, esta bien.

6 escena: el payasito se muere y el otro empieza a yorar, buaaaaaa, buaaaaaa, se murió mi compañerito, pecho elata, hay quien mediera dinero pa enterrarlo, pobrecito se murió.

7 escena: pasa un tercer payaso como si fuera un peatón desprevenido y al ver al payasito llorando le pregunta: que le paso y este repone

mi compañerito se murió, por favor déme plata pa enterrarlo, el 3 payaso le dice esta bien pobrecito, tome leda una moneda o billete y agrega: pero me invita al entierro y el payaso llorón responde: si, pero lleve regalo, sale de escena el payaso 3.

8 escena: acto seguido el payaso que se había hecho el muerto se levanta y dice que bien vamos a partir para mecatiar, responde el otro: oigan a este cual partir, sabiendo que el que lloró fui yo, agrega el otro, si pero es que teníamos un trato, el otro dice que pena pero yo no hago tratos con muertos usted vera que hace.

9 escena: el payasito que había muerto dice: bueno entonces hágase usted el muerto y ahora lloro yo pa rebuscarme lo mío, el otro responde y de que me muero, el otro muérase de que una pulga le pico en el dedo pequeño del pie meñique.

10 escena: el payasito se muere e inicia el otro a llorarar, hayyyyy, hayyyyy, hayyyy, se murió boca de tula, quien me diera pa enterrarlo hayyyy, alguien que me ayude, acto seguido sale un cuarto payaso y al escuchar el llanto pregunta que paso y el otro responde se murió mi compañerito, el cuarto agrega que desgracia, pobrecito y el llorón le dice por favor déme plata pa enterrar a mi compañerito boca e tula, el cuarto dice esta bien, saca un billete o moneda y se la da y sale de escena.

11 escena: se levanta el payasito que se había echo el muerto y le dice al otro uyy pero es que a usted le dieron mas, venga partamos, agrega el otro: yo tampoco ago tratos con muertos, sabe que vamos gastarnos mas bien lo que nos ganamos.

12 escena: cuando van saliendo los dos payasitos estafadores de repente se encuentran de frente con los payasitos tres y cuatro que les habían dado dinero, uno de ellos dice hay usted estaba muerto y usted lo estaba llorando y yo le di plata pa que lo enterrara, me estafo, el tres dice si a mi también me estufaron porque yo también vi, pero fue al otro muerto y el que usted vio muerto era el que lloraba, estafadores.

13 escena: los payasitos estafadores se quedan paralizados como estatuas, totalmente petrificados del susto y de repente reaccionan gritando y abrazándose el uno al otro diciendo: resucitamos, milagro, resucitamos, pero los estafados interrumpen cual que resucitamos estafadores, nos hacen el favor y nos devuelven la plata.

14 escena: los payasitos estafadores inician a devolver la plata y devuelta toda la plata, los estafados les dicen ahora pídanle perdón a Dios por andar engañando y estafando a la gente, acto seguidos los payasitos estafadores dicen esta bien pero que los niños también le pidan perdón a Dios, porque ellos también abecés le dicen merinitas a los papases y a las mamases y cuando hacen mandados abecés se quedan con la devuelta, y en el colegio abecés se quedan los sacapuntas, los borradores y los lápices de los compañeritos, seguida la función invitan a los niños a pedir perdón por las cosas malas que hallan hecho.

15 escena: dicen los estafados repitan con migo todos: señor Dios te pedimos que nos perdone por las cosas malas que hemos hecho y porque desobedecemos a papa y mama abecés, por favor limpia nuestros corazoncitos y que seamos niños buenos, obedientes y juiciosos con nuestros padres gracias señor Dios amen.

16 escena: los payasos que fueron estafados pero que ya recuperaron su dinero dicen a los estafadores ahora pidan le perdón a los niños porque les estaban enseñando cosas malas, los estafadores le piden perdón a los niños y los que fueron estafado dicen que bueno ahora ustedes ya son buenos payasito, pero para que no se queden con hambre como es bueno compartir los invitamos a comer, todos los payasitos se despiden de los niños diciendo chao niños y recuerden estafar es malo nunca lo hagan, hasta luego niños.

# La Galleta

(Obras de Payasos)

1 escena: el primer payaso sale comiéndose una deliciosa galleta y dice que galleta tan rica, de repente dice me dio un dolor de estogamo boy al baño, niños cuiden mi galleta y la coloca en una mesita o silla o en una servilleta en el piso.

2 escena: sale de escena supuestamente para el baño y espera en una esquina fuera de la vista del publico.

3 escena: entra el segundo payasito y al ver la galleta dice huiii que galleta tan rica, y trata de tomarla y cuando los niño dicen no retira la mano en cada no, asta que finalmente la toma y dice: se me quedo pegada en la mano, e inicia a comérsela.

4 escena: viéndolo en esta entra el otro payaso dueño de la galleta y por detrás le hace: prupruuuu... como si estuviera echando gases y el payasito come galleta ajena se recoge de pierna y dice hay tengo un daño de estogamo, me sentó mal esta galleta.

# Jaimito El Cartero

(Obras de Payasos)

1 escena: dos payasos están en el escenario hablando, de repente aparece el tercer payaso llamado jaimito, buscando una dirección, porque quiere entregar una carta.

2 escena: les pregunta la dirección a los dos payasos, ellos responden si nos la sabemos, le dicen a jaimito el cartero: quédese aquí ya volvemos es que vamos a hacer algo.

3 escena: se van a un extremo del escenario y se secretean diciendo: vamos a hacerle maldades, uno de ellos toma un alfiler y lo pone en una silla y la lleva donde jaimito y le dice: siéntese aquí mientras buscamos la dirección.

4 escena: jaimito se sienta y dice hay me chusé el topoyiyo, los payasos maldadosos se ríen mucho y se lo gozan.

5 escena: luego el uno le dice al otro, no sea maldadoso porque le hizo eso a jaimito, y dándole la espalda a jaimito mientras el otro lo entretiene vierte un poco de harina en una gorra y le dice a jaimito: mire jaimito póngase esta gorra para que lo tape del sol mientras yo si busco la dirección, acto seguido jaimito se pone la gorra y se derrama toda la harina en la cabeza, los payasos maldadosos se los vuelven a gozar y reír de el.

6 escena: final mente jaimito dice no ustedes me están haciendo maldades solamente y no me van ayudar, saca una carta y lee el remitente y dice haber díganme quien es chirriplin, uno de los payasitos muy emocionado dice soy yo, soy yo me escribió mi mamita, soy yo démela, jaimito se la da y el se queda viendo la carta.

7 escena: jaimito le dice ábrela, y lee lo que tu mama te escribió, deben ser buenas noticia, pero el mira a jaimito y le dice: es que yo no se leer ni escribir, jaimito repone, entonces dile a tu amiguito que te

la lea, y el amiguito repone es que yo tampoco se leer ni escribir.

8 escena: los dos payasos maldadosos muy tristes y arrepentidos de su suerte dicen: es que nunca fuimos a la escuela porque siempre nos quedábamos haciendo maldades y por eso nunca aprendimos a leer ni a escribir y siempre que nos mandan una carta no tenemos quien nos las lea ni sabemos que dicen porque por maldadosos no sabemos leer ni escribir, ni tenemos amigos que nos las lean, y todo por maldadosos y por no ir a la escuela.

9 escena: jaimito toma la carta y les dice esta bien yo si se leer y escribir porque yo si fui a la escuela, obedecí a mis padres e hice la tarea, y también ayudaba a las personas y no les hacia maldades y ahora tengo muchos amigos, vengan yo les leo sus cartas, se las lee rápidamente.

10 escena: los payasos maldadosos muy felices de las buenas noticias y agradecidos con jaimito le dan las gracias y le piden perdón, por todas las maldades que le habían hecho, luego se dirigen a los niños y les aconsejan que nunca hagan maldades y que obedezcan a sus padres, que hagan las tareas y que vayan a la escuelas, para que no les pase lo que a ellos.

11 escena: luego jaimito se dirige a los niños y les dice: niños nunca hagan maldades y siempre vayan a la escuela, ahora me llevare estos dos amiguitos y les enseñare a leer y a escribir.

12 escena: todos los payasos juntos dicen asta luego niños y acuérdense siempre deben ir a la escuela, para que puedan aprender a leer y escribir.







Autor: Cesar Méndez-

Este folleto lo puedes descargar o enviar a tus amigos gratuitamente de la página de la Fundación

Teléfono 581 77 77 - 446 33 99

Celular 3014117699

Fundacionvolveranacer@gmail.com